

1 **Ata da reunião Ordinária da Congregação da Escola de Comunicação da UFRJ de 12 de dezembro de 2018.**

2 Ao décimo segundo dia do mês de dezembro do ano de dois mil e dezoito, na sala do gabinete da Direção da
3 Escola de Comunicação, realizou-se a reunião presidida pela Diretora professora **Ivana Bentes**, com a presença
4 de **Suzy Santos** – Vice-Diretora; professora **Carine Prevedello** – Diretora Adjunta de Graduação; professor
5 **Henrique Antoun** – Chefe do Departamento de Fundamentos; professor **Evandro Vieira Ouriques** – Chefe do
6 Departamento de Expressão e Linguagens; professor **Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos** – Chefe do
7 Departamento de Métodos e Áreas Conexas. Estavam presentes ainda, os professores **Jonas Federman** e
8 **Eduardo Granja Coutinho** – representantes dos professores Associados; a professora **Andreia Rezende Barreto**
9 **Vianna** representante dos professores Assistentes; **Mauro Lúcio Reis Corrêa**, Bárbara Tavela da Costa e **Paulo**
10 **Cesar dos Santos Marinho** – representantes do coletivo de técnico-administrativos e ainda a representante
11 discente **Nina Villela Mota**. Presente ainda, a professora **Gabriela Lírio Gurgel**, coordenadora geral de pós-
12 graduação. A professora Ivana Bentes, presidente da mesa e Diretora desta Unidade de Ensino Superior que
13 mandara convocar a Reunião Extraordinária, declarou-a instalada e solicitou ao servidor técnico-administrativo
14 Luiz Fernando de Oliveira, chefe de gabinete, que secretariasse os trabalhos. Antes do início da análise da
15 pauta a presidente da reunião recebeu a solicitação de antecipa os informes. Iniciando a fala foi tratado o
16 assunto relativo ao estacionamento em frente a escola, que preocupa a todos em razão de já terem ocorridos
17 situações por conta do grande numero pessoas que andam pelo espaço, inclusive de um discente que teve um
18 carro passando “por cima”, além de uma docente “atropelada” sem maiores consequências. A professora Ivana
19 relata que formalizou solicitação de uma reunião com a prefeitura do campus, pois o espaço ao redor do
20 palácio, com exceção deste perto da escola é impedido para qualquer ter qualquer tipo de estacionamento ao
21 seu redor. Que esta situação seria rápida, pois depois da construção do “aulário” o estacionamento ali acabou
22 sob a contrapartida que seria a construção de um espaço onde estavam os antigos módulos, no “campo de
23 futebol”, o representante dos técnico-administrativos Paulo Cesar dos Santos Marinho pediu a palavra para
24 esclarecer que esteve junto com a senhora Sheila Camlot, da Direção administrativa da Eco na subprefeitura do
25 campus com a senhora Solange e que esta informou que não há previsão para a situação ser resolvida
26 definitivamente. A professora Ivana solicitou a representante discente que buscasse maiores informações
27 sobre outros casos por conta dos veículos e que informe à direção para que possa usar estes dados como
28 subsídios para sanar o problema. Os membros manifestam seu consenso em relação ao tema. Continuando a
29 reunião, foi iniciada a discussão dos pontos da pauta, não obedecendo inicialmente a ordem divulgada. A
30 professora Ivana Bentes, o primeiro assunto tratado foi o relatou o ponto 1. Aprovação de Atas Anteriores.
31 Após os esclarecimentos prestados as atas anteriores (do mês de novembro) foram aprovadas por
32 unanimidade. Continuando passou ao ponto 11. Aprovação do convênio de Cooperação entre a Escola de
33 Comunicação e Twist/Coppetc/UFRJ relato do tema solicitado pela professora Rosemarie Santini, a respeito de
34 um convênio de Cooperação entre a Escola de Comunicação e Twist/Coppetc/UFRJ. Após os esclarecimentos os
35 membros da congregação aprovaram por unanimidade a autorização para que os docentes da escola
36 organizem/coordenem projetos sob a gestão da Fundação Coppetc. Continuando a reunião, foi analisado o
37 ponto 10. Aprovação da criação e do regimento do futuro curso de doutorado do programa de Pós-graduação
38 em Arte da Cena (PPGAC). A professora Gabriela Lírio relatou o tema, fazendo uma ampla exposição do atual
39 programa, do seu conceito. Após o relato os membros aprovaram por unanimidade com louvor, a criação do
40 curso de doutorado no Programa de Pós-graduação em Arte da Cena. Em sequência foi analisado o ponto 8.

41 Homologação do resultado das promoções à categoria de Titular dos docentes Henrique Antoun e Mohammed
42 Elhajji, o professor Evandro Vieira Ouriques – Chefe do Departamento de Expressão e Linguagens relatou o
43 processo 23079.006328/2017-88 do professor Henrique Antoun, lendo o parecer da comissão avaliadora, com
44 a aprovação do referido docente, Após o relato, em votação os membros da congregação homologaram o
45 resultado proferido por unanimidade. O professor Henrique Antoun – Chefe do Departamento de
46 Fundamentos relatou o processo 23079.059139/2018-99 do professor Mohammed Elhajji, lendo o parecer da
47 comissão avaliadora, com a aprovação do referido docente, Após o relato, em votação os membros da
48 congregação homologaram o resultado proferido por unanimidade. Para que conste em ata, os membros da
49 congregação saúdam e parabenizam os novos professores titulares da escola. A professora Ivana Bentes relata
50 sua preocupação com os critérios de pontuação que existem hoje na escola e que possíveis discrepâncias
51 podem ocorrer, para tanto solicita e sugere aos chefes de departamento que reúnam para tentar de algum
52 forma viabilizar uma possível unificação em relação a pontuação de progressões, já um dos departamento não
53 têm, o de Fundamentos utilizando a tabela de outro departamento em suas avaliações. O tema por já ter sido
54 discutido e deliberado nos fóruns competentes anteriormente precisa de um novo motivo relevante para que
55 seja novamente discutido e deliberado. Por conta de o debate ter que passar por outras instâncias ainda e,
56 antes de qualquer mudança no que vem sendo utilizado, sempre segundo as normas e resoluções vigentes, o
57 professor Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos- chefe do Departamento de Métodos e Áreas Conexas se
58 dispôs a estudar as normas aplicadas atualmente na UFRJ e fazer uma espécie de tutorial para subsidiar o
59 assunto. Os servidores Paulo Cesar dos Santos Marinho e Luiz Fernando de Oliveira se dispuseram a colaborar
60 nessas pesquisas de dados. Continuando a pauta foi analisado o ponto 9. Processo 23019.059181/2018-18 -
61 Homologação da eleição de novo Coordenador do PPGCOM. Após o relato do resultado proferido pela
62 comissão encarregada do processo sucessório do programa de pós-graduação em comunicação, os membros
63 da congregação homologaram por unanimidade o resultado, com a indicação dos professores Victa de Carvalho
64 Pereira da Silva, como coordenador e do professor João Batista de Macedo Freire Filho, como vice-
65 coordenador, para coordenar o programa no biênio 2019/2020. Continuando foi analisados os ponto 2.
66 Processo 23079.060128/2018-51 – Micael Maiolino Herschmann - Afastamento do país para pós-doc, Após o
67 relato os membros do colegiado aprovaram por unanimidade o referido afastamento, Em sequencia foi
68 analisado o ponto 3. 23079.024222/2018-47- Marcella Freire Machado - Assuntos acadêmicos - processo
69 inicial. Após o relato da professora Carine Prevedello, diretora adjunta de graduação, os membros em votação
70 aprovaram por unanimidade o parecer proferido pela COAA. Continuando foi analisado o ponto 4 Processo
71 23079.047666/2018-51 – Bruna Rossi Mendes - Alteração - correção de nota no BOA. A professora Carine
72 Prevedello relatou o processo, lendo o parecer do chefe da Seção de Ensino, senhor Henrique Hoen a respeito
73 do tema e, após os esclarecimentos prestados os membros da congregação aprovaram por unanimidade o
74 pleito da discente. Continuando foi analisado o ponto 5. Afastamento do País de Bárbara Costa Tavela e Mauro
75 Lúcio Reis Corrêa - apresentação de curta metragem na França. Após o relato do representante técnico
76 administrativo Mauro Lúcio Reis Corrêa, os membros da congregação aprovaram os referidos afastamentos por
77 unanimidade. Continuando a ata foi analisado o ponto7. Creditação de 300 horas de Extensão no curso de
78 Direção Teatral. A professora Carine Prevedello, diretora adjunta de graduação fez um relato sobre o tema
79 específico, a pedido da professora Jacyan Castilho, coordenadora do Curso de Direção Teatral, a respeito das
80 horas de extensão no curso referido e também em relação à extensão nos demais cursos de comunicação e
81 jornalismo. Após o relato, os membros aprovaram por unanimidade as creditações nos cursos da escola.

82 Finalizando a pauta foi analisado o ponto 6. Aprovação de Projeto de Extensão - Jornalismo Áudio Visual e
83 Interatividade de TJUFRJ. A professora Ivana Bentes relatou o tema, de acordo com o parecer consubstanciado
84 expedido pela Direção Adjunta de Extensão, favorável, mas com pendências, em razão das dificuldades
85 extensionistas, neste momento a professora Suzy Santos, vice-diretora da Escola propôs que outras áreas
86 internas da escola pudessem colaborar no sentido de sanar essas pendências. Antes de finalizar a referida
87 reunião a professora Carine Prevedello faz um relato na nova grade horária para 2019.1, agradecendo o apoio
88 dos chefes de departamento que muito colaboraram para que a grade fosse concluída com êxito. Nada mais a
89 tratar, eu Luiz Fernando de Oliveira, secretario desta reunião, declaro encerrados os trabalhos, assino e dou fé
90 no este documento.