



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Filosofia e Ciências Humanas – CFCH
Escola de Comunicação – ECO
Gabinete da Direção

ATA DA REUNIÃO DE CONGREGAÇÃO DA ESCOLA DE COMUNICAÇÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO, ORDINÁRIA, REALIZADA SOB A PRESIDÊNCIA DA DIRETORA, SUZY DOS SANTOS, DIA 18 DE MAIO DE 2022, ÀS QUATORZE HORAS E DEZESSEIS MINUTOS, EM SALA VIRTUAL DO GOOGLE MEET, RIO DE JANEIRO.

Compareceram à sessão: Sandro Torres de Azevedo - Direção de Graduação, Gabriela Lírio Gurgel Monteiro - Diretora Adjunta dos Programas de Pós Graduação, Carine Felkl Prevedello - Diretora Adjunta de Extensão, Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos – Chefe do Departamento de Métodos e Áreas Conexas, Edilson Sandro Pereira – Chefe do Departamento de Fundamentos da Comunicação, Ivan Cappeler – substituto do Chefe do Departamento de Expressão e Linguagens, Mônica Machado Cardoso - representante dos Associados, Jonas Federman - representante dos professores Associados, Flavia Martinez Ferreira Cherullo - representante dos Técnicos Administrativos, Joyce Barreto de Sá Abbade - representante dos Técnicos Administrativos, Daniel Lucas Batista e Isadora Camargo – representantes do CAECO e CADT. Também estiveram presentes Aurélio Aragão, Camila Damico Medina e Mauro Reis.

Havendo número regimental, a diretora iniciou os trabalhos dando as boas vindas às pessoas presentes e iniciou a reunião colocando em discussão o ponto **1. Aprovação da ata anterior**, que foi aprovada por maioria, com abstenção de Carine Felkl Prevedello. A seguir, a Diretora fez **2 - Informes da Direção** com informação sobre a votação da Decania que tem o docente da ECO, Paulo Cesar Castro, na chapa como vice-decano. A diretora também falou sobre a reabertura da Seção de Ensino, que ainda está em treinamento e por isso tem horários de atendimento ao público reduzido, além de entrevistas com servidores em movimentação pela PR4. Seguindo para o ponto **3 - Criação do Laboratório Permanente de Formação e Acompanhamento de Novos Roteiristas - LNR**. O servidor Mauro Reis apresentou o projeto, que será coordenado pelo servidor Aurélio Aragão, envolvendo docentes e TAEs da ECO-UFRJ e da UFF e vai reunir realização prática e reflexão teórica sobre roteiros de audiovisual, investigação de narrativa e mise-en-scène, com intuito de contribuir na formação, acompanhamento e desenvolvimento de roteiristas e práticas de roteiro. O Laboratório se estrutura em duas linhas de pesquisa, ambas de caráter formativo e com vocação de pesquisa e extensão: 1) mapeamento e sistematização de práticas de roteiro em contextos culturais e mercadológicos distintos e 2) reflexão e proposição de métodos e processos de criação de roteiros, considerando as pesquisas sobre roteiro, narrativas e encenação, bem como práticas já estabelecidas. A atuação das duas linhas de pesquisa tem por objetivo não apenas teorizar e mapear estudos e práticas de roteiro, mas também articular tais reflexões com uma dimensão formativa de novos roteiristas. Com isso, o grupo de pesquisa irá trabalhar em dois eixos: 1)



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Filosofia e Ciências Humanas – CFCH
Escola de Comunicação – ECO
Gabinete da Direção

oficina permanente onde os participantes podem aprimorar os conhecimentos e as ferramentas da escrita narrativa; e 2) mentoria e parcerias para inserção dos participantes nos muitos mercados de escrita audiovisual. O LNR - Laboratório de Formação e Acompanhamento de Novos Roteiristas - é um projeto interinstitucional que vai disponibilizar a discentes da UFRJ e da UFF a possibilidade de ampliação do repertório de escrita e do conhecimento sobre a dramaturgia fílmica através do debate teórico e da prática continuada de produção de roteiros. O LNR também se articula a um projeto de extensão que vai colocar os discentes da UFRJ e UFF em contato direto com produtoras e realizadores consolidados de audiovisual; e, contará com a participação de novos roteiristas vinculados a coletivos e projetos audiovisuais do Estado do Rio de Janeiro. A criação do Laboratório foi aprovada por unanimidade. Continuando, a chefia do DEL trouxe o ponto **4 - Aprovação da criação do Grupo de Pesquisa PESSOA - Publicidade, Saúde e Sociedade, sob a liderança do professor Sandro Tôrres de Azevedo**, fazendo a leitura da ata da última reunião do DEL: O projeto “visa organizar os marcos teóricos capazes de orientar a formulação do campo da Propaganda e Saúde, seus objetos e seus limites, considerando-o instalado no interior do campo da Comunicação e Saúde e em interseção com o campo da Publicidade e Propaganda e se propõe a empreender investigação a partir da conjunção entre pesquisa, ensino e extensão, construindo uma rede exploratória formada por pesquisadores e discentes oriundos de diversas áreas do conhecimento, especialmente ligados às Ciências Sociais Aplicadas, Ciências Humanas, Linguística, Letras e Artes e Ciências da Saúde, bem como por parceiros multidisciplinares e interinstitucionais, de maneira a reunir as condições potenciais para esquadrihar os domínios da propaganda de promoção da saúde coletiva.” A proposta do grupo de pesquisa foi aprovada no Departamento e requer a aprovação da Congregação para encaminhamento à PR2. Após esclarecimentos, o grupo de pesquisa foi aprovado por unanimidade. A seguir, a Diretora Adjunta de Pós-Graduação solicitou a **5 - Homologação do resultado da consulta eleitoral para Coordenação do PPGAC ocorrida nos dias 5 e 6 de maio de 2022**. A Comissão Eleitoral composta por Gabriela Lírio Gurgel Monteiro (Presidente), Elizabeth Motta Jacob e Caio Arnizaud Riscado apurou o processo de eleição da coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes da Cena para o biênio 2022-2024 que teve o total de 23 cédulas: 9 docentes, 9 votos de discentes (Doutorado), 4 votos de discentes (Mestrando), 1 voto de TAE. A Consulta Eleitoral elegeu Daniel Marques da Silva, coordenador, e Carmem Cinyra, vice-coordenadora. O certame foi homologado por unanimidade. A diretora relatou os afastamentos a seguir **6 - Processo nº 23079.215705/2022-35 de Maria Cristina Franco Ferraz sobre afastamento do país para participar de evento na Universidade de Lisboa, no período de 21 a 23 de junho de 2022 e 7 - Processo nº 23079.216979/2022-41 de Marialva Carlos Barbosa sobre afastamento do país para participar**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Filosofia e Ciências Humanas – CFCH
Escola de Comunicação – ECO
Gabinete da Direção

de evento na Université de Paris, no período de 14 a 23 de junho de 2022. Estes processos foram aprovados previamente em seus Departamentos. Após esclarecimentos sobre os afastamentos de curta duração, ambos foram aprovados por unanimidade. Dando continuidade a reunião, a Diretora Adjunta de Extensão apresentou parecer (ANEXO I) sobre o ponto **8 - Processo 23079.212314/2022-69 - Camila Damico Medina, afastamento do país para doutorado na Temple University com bolsa da Instituição.** A direção havia solicitado via SEI à chefia imediata da servidora parecer detalhando Interesse da Administração e Correlação com a Área de Atuação (base de conhecimento <https://cartadeservicos.ufrj.br/servico/267>), que foi lido por Carine Prevedello. O parecer da chefia imediata pede que o processo seja encaminhado para a Procuradoria a fim de receber amparo legal, já que a servidora ainda está em estágio probatório e não completou o período mínimo de 4 anos de exercício na função, contrariando o disposto na Lei 8112, nos artigo 96º-§ 2º . A diretora pontuou que o afastamento não foi previsto no Plano de Desenvolvimento de Pessoas - PDP de 2022, 10% da equipe técnica está usufruindo de afastamento de longo prazo e também precisa ser observada a carência de TAES na Unidade, o que também parece contrariar a Lei 8112, 96º- § 1º . Camila Medina fez esclarecimentos à Congregação sobre a natureza do afastamento e relata que sua consultoria jurídica atestou haver jurisprudência para que a liberação ocorra sem atender aos limites da Lei 8.112. Mauro Reis levanta a questão da elaboração de um plano pela equipe técnica da ECO para organizar esses benefícios para que possam ser usufruídos por TAES. A chefia do DMAC ressaltou a contribuição da servidora no setor de Extensão, mas concorda que é necessário um parecer da Procuradoria da UFRJ para o afastamento. A Proposta de encaminhamento elaborado pelos presentes foi antes de ter um posicionamento da Congregação, o processo deve seguir para um parecer da Procuradoria da UFRJ, tendo em vista os limites da Lei. 8112, o PDP da Unidade para o ano de 2022 onde não constar esta demanda e o fato do afastamento da servidora ultrapassar 10% de servidores licenciados. A proposta foi aprovada por unanimidade. A Diretora Adjunta de Extensão seguiu relatou o ponto **9 - Apreciação de duas novas ações de extensão, que foram aprovadas pela Câmara de Extensão ("Comunicação e educação literária", de Mário Feijó e "Cineclube Luís Buñuel", de Ivan Capeller), relatoria Coordenação de Extensão.** Após esclarecimentos, os projetos foram homologados pela Congregação por unanimidade. A chefia do DMAC relatou em bloco os processos de progressão a seguir: **10 - Processo nº 23079.212990/2022-32 sobre progressão Adjunto Nível II para III, de CRISTIANO HENRIQUE RIBEIRO DOS SANTOS,** o docente recebeu 147 de um máximo de 200 pontos com parecer positivo da Comissão de Avaliação; **11 - Processo nº 23079.206895/2022-08 sobre progressão Adjunto Nível II para III, de CHALINI TORQUATO GONÇALVES DE BARROS,** a docente recebeu 151 de um máximo de 200 pontos com parecer positivo da



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Filosofia e Ciências Humanas – CFCH
Escola de Comunicação – ECO
Gabinete da Direção

Comissão de Avaliação; **12 - Processo nº 23079.201430/2022-52 - progressão Adjunto Nível II para III, de MILTON NUNES CAMPOS**, o docente recebeu 200 de um máximo de 200 pontos com parecer positivo da Comissão de Avaliação; **13 - Processo nº 23079.212564/2022-0 - progressão Associado Nível II para III, de Monica Machado Cardoso**, a docente recebeu 200 de um máximo de 200 pontos com parecer positivo da Comissão de Avaliação; **14 - Processo nº 23079.202788/2022-01 - progressão Associado Nível II para III, de Lucimara Rett**, a docente recebeu 200 de um máximo de 200 pontos com parecer positivo da Comissão de Avaliação; **15 - Processo nº 23079.211083/2022-76 - sobre estágio probatório de Maria Alice de Faria Nogueira**, a docente recebeu 165 de um máximo de 200 pontos com parecer positivo da Comissão de Avaliação; **16 - Processo nº 23079.212881/2022-15 sobre progressão de Associado Nível I para II de Rose Marie Santini de Oliveira**, a docente recebeu 200 de um máximo de 200 pontos com parecer positivo da Comissão de Avaliação; **17 - Processo nº 23079.207042/2022-85 sobre progressão de Associado Nível I para II de Alda Rosana Duarte de Almeida**, a docente recebeu 195 de um máximo de 200 pontos com parecer positivo da Comissão de Avaliação; Os processos foram aprovados por maioria pelos presentes, com abstenção de Cristiano Henrique Ribeiro dos Santos e Mônica Machado Cardoso. Nada mais a tratar, às dezesseis horas e dezessete minutos a Diretora reassumiu a presidência, agradeceu a presença de todos e encerrou a sessão. Eu, Flavia Martinez Ferreira Cherullo, chefe da Seção de Apoio à Direção, para constar, lavrei a presente ata assinada pela diretora, Suzy dos Santos.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
Centro de Filosofia e Ciências Humanas – CFCH
Escola de Comunicação – ECO
Gabinete da Direção

ANEXO I - Parecer da Direção Adjunta de Extensão detalhando Interesse da Administração e Correlação com a Área de Atuação (base de conhecimento <https://cartadeservicos.ufrj.br/servico/267>) - Processo 23079.212314/2022-69

“Rio de Janeiro, 17 de maio de 2022

Tendo em vista a solicitação da diretora Suzy dos Santos, relativa ao processo 23079.212314/2022-69, considerando a Lei 8.112, Artigos 95 e 96, entendo não haver condições de avaliar o mérito do requerimento diante da ausência de exame do pleito pela Procuradoria Jurídica da UFRJ.

Enfatiza-se, todavia, a eficiência e responsabilidade da servidora Camila Medina no exercício de suas funções na Direção de Extensão da UFRJ, atuando sempre com rigor e preparo intelectual dignos de reconhecimento no desempenho cotidiano de suas atribuições.

Acrescenta-se que os requisitos básicos de Interesse da Administração estão relacionados à ampliação da qualificação dos Técnicos Administrativos em Educação para atuação não apenas junto à Direção de Extensão da Escola de Comunicação (ECO), mas às demais atividades administrativas e técnicas da ECO, certamente fortalecidas e aprimoradas diante de um quadro de servidores com notório saber e experiência; e que cabe ainda à Direção da ECO, assim como à Congregação da Escola, avaliar a composição do quadro de servidores da Escola.

É recomendável, portanto, que a Direção da Escola de Comunicação encaminhe avaliação à Procuradoria Jurídica da UFRJ, para que se tenha posteriormente condições de avaliar o mérito do pleito.” - Carine Felkl Prevedello, Diretora Adjunta de Extensão – ECO/UFRJ.