

**PROJETO PEDAGÓGICO CURSO DE JORNALISMO**  
**ANEXO I**  
**COMPARATIVO ENTRE EIXOS DE FORMAÇÃO**

Comparação entre Eixos de Formação	GRADE 2001			NOVA GRADE		
	Horas	Créditos	Disciplinas	Horas	Créditos	Disciplinas
I - Fundamentação Humanística	360	24	6	360	24	6
	13%	14%	12%	12%	16%	12%
II - Fundamentação Específica*	420	21	5	390	22	6
	15%	12%	10%	13%	14%	12%
III - Fundamentação Contextual	360	24	6	420	28	7
	13%	14%	12%	14%	18%	14%
IV - Formação Profissional	360	18	6	420	21	7
	13%	11%	12%	14%	14%	14%
V - Aplicação Processual	600	34	10	420	24	7
	21%	20%	20%	14%	16%	14%
VI - Prática Laboratorial	120	4	2	270	9	8
	4%	2%	4%	9%	6%	16%
<b>SUBTOTAL OBRIGATÓRIAS*</b>	<b>2.220</b>	<b>125</b>	<b>35</b>	<b>2.280</b>	<b>128</b>	<b>41</b>
	77%	74%	70%	74%	84%	84%
<b>CARGA TOTAL</b>	<b>2.880</b>	<b>169</b>	<b>50</b>	<b>3.090</b>	<b>152</b>	<b>49</b>

\* Inclui Projeto Experimental

**PROJETO PEDAGÓGICO CURSO DE JORNALISMO**  
**ANEXO II**  
**COMPARATIVO ENTRE CURRÍCULOS**

COMPARAÇÃO ENTRE CURRÍCULOS	CURRÍCULO 2001				NOVO CURRÍCULO			
	Horas	%	Créditos	Disciplinas	Horas	%	Créditos	Disciplinas
<b>Disciplinas Ciclo Comum</b>	1.140	40%	74	19	780	25%	52	13
<b>Disciplinas Ciclo Profissionalizante</b>	780	27%	41	14	1.140	37%	64	20
<b>Total Disciplinas Obrigatórias</b>	<b>1.920</b>	<b>67%</b>	<b>115</b>	<b>32</b>	<b>1.920</b>	<b>62%</b>	<b>116</b>	<b>32</b>
Projeto Experimental / RCS	180	6%	6	1	90	3%	3	1
<b>Disc. Obrigatórias+ Proj. Experimental</b>	<b>2.100</b>	<b>73%</b>	<b>121</b>	<b>33</b>	<b>2.010</b>	<b>65%</b>	<b>119</b>	<b>33</b>
Laboratórios / RCS	120	4%	4	2	270	9%	9	8
<b>Disc. Obrigatórias + Proj.Exp.+ Labs</b>	<b>2.220</b>	<b>77%</b>	<b>125</b>	<b>35</b>	<b>2.280</b>	<b>74%</b>	<b>128</b>	<b>41</b>
Compl. Habilitação/Condicionada	180	6%	12	5	150	5%	10	4
<b>Ciclo Prof.+Proj.Exp.+ Habilitação/Cond.</b>	<b>1.140</b>	<b>40%</b>	<b>53</b>	<b>19</b>	<b>1.380</b>	<b>45%</b>	<b>74</b>	<b>24</b>
Complementar Teoria	240	8%	16	5	-	-	-	-
Complementar Livre Escolha	240	8%	16	5	150	5%	10	4
Estágio Supervisionado / RCS	-	-	-	-	200	6%	4	-
Extensão / RCS	-	-	-	-	310	10%	0	-
<b>CARGA TOTAL</b>	<b>2.880</b>	<b>100%</b>	<b>169</b>	<b>50</b>	<b>3.090</b>	<b>100%</b>	<b>152</b>	<b>49</b>

**PROJETO PEDAGÓGICO CURSO DE JORNALISMO**  
**ANEXO III**  
**DISTRIBUIÇÃO DOS EIXOS DE FORMAÇÃO POR PERÍODO**

Eixos de Formação	Horas	Créd.	Disc.	1º Período	2º Período	3º Período	4º Período	5º Período	6º Período	7º Período	8º Período
<b>I Fundamentação Humanística</b>	360	24	6	Comunicação e Filosofia 60 4	Comunicação e Artes 60 4	Antropologia e Comunicação 60 4	Fund. Economia p/ Comunic. 60 4	Política e Comunicação 60 4			
	16%	19%	15%								
<b>II Fundamentação Específica</b>	390	22	6	Hist. da Com. e do Jornalismo 60 4	Introd. à Pesq. em Jornalismo 60 4	Teorias do Jornalismo 60 4	Cultura e Rel. Étnico-Raciais no 60 4		Legislação e Ética em Jorn. 60 4	Pesquisa em Jornalismo 60 3	Proj. Exp. em Jornalismo 90 3
	17%	17%	15%								
<b>III Fundamentação Contextual</b>	420	28	7	Teoria da Comunicação I 60 4	Teoria da Comunicação II 60 4	Mídia, Psi. e Cognição 60 4	Análise Prát. Discursivas 60 4	Cibercultura 60 4			
	18%	22%	17%								
<b>IV Formação Profissional</b>	420	21	7	Gêneros Jornalísticos 60 3	Redação Jornalística I 60 3	Redação Jornalística II 60 3	Reportagem II 60 3		Jornalismo de dados 60 3		
	18%	16%	17%								
<b>V Aplicação Processual</b>	420	24	7	Linguagem Gráfica 60 4		Radiojornalismo 60 3		Ass. de Impr. e de Comunic. 60 3			
	18%	19%	17%								
<b>VI - Prática Laboratorial</b>	270	9	8	Linguagem Fotográfica 60 4	Introd. à Ling. Audiovisual 60 4	Fotojornalismo I 60 3	Telejornalismo 60 3				
	12%	7%	20%								
<b>VI - Prática Laboratorial</b>	270	9	8	Laboratório I (Texto) 60 2	Laboratório II (Fotografia) 30 1	Laboratório III (Audio) 30 1	Laboratório IV (Audiovisual) 30 1	Laboratório V (Multimídia) 30 1	Laboratório VI (Mídias Sociais) 30 1	Laboratório VII (Inovação) 30 1	Laboratório VIII (Cidadania) 30 1
	12%	7%	20%								

**PROJETO PEDAGÓGICO CURSO DE JORNALISMO**

**ANEXO IV**

**COMPARATIVO ENTRE TRILHAS**

<b>TRILHAS</b>	<b>1-TEORIA-PESQUISA</b>			<b>2-ESPECIALIZADO</b>			<b>3-AUDIOVISUAL-DIGITAL</b>			<b>4-GRÁFICO-FOTOGRAFICO</b>			<b>5-GESTÃO E EMPREEND.</b>		
<b>Eixos de Formação</b>	Horas	Créditos	Discipl.	Horas	Créditos	Discipl.	Horas	Créditos	Discipl.	Horas	Créditos	Discipl.	Horas	Créditos	Discipl.
I - Fundamentação Humanística	360	24	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	12%	16%	12%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
II - Fundamentação Específica	330	18	5	150	6	2	150	6	2	150	6	2	210	10	3
	11%	12%	10%	5%	4%	4%	5%	4%	4%	5%	4%	4%	7%	7%	6%
III - Fundamentação Contextual	240	16	4	-	-	-	60	4	1	-	-	-	120	8	2
	8%	11%	8%	-	-	-	2%	3%	2%	-	-	-	4%	5%	4%
IV - Formação Profissional	-	-	-	360	18	6	-	-	-	60	3	1	-	-	-
	-	-	-	12%	12%	12%	-	-	-	2%	2%	2%	-	-	-
V - Aplicação Processual	-	-	-	-	-	-	180	10	3	180	11	3	60	3	1
	-	-	-	-	-	-	6%	7%	6%	6%	7%	6%	2%	2%	2%
VI - Prática Laboratorial	-	-	-	60	2	1	90	3	3	30	1	1	90	3	3
	-	-	-	2%	1%	2%	3%	2%	6%	1%	1%	2%	3%	2%	6%
<b>SUBTOTAL OBRIGATÓRIAS</b>	<b>930</b>	<b>58</b>	<b>15</b>	<b>570</b>	<b>26</b>	<b>9</b>	<b>480</b>	<b>23</b>	<b>9</b>	<b>420</b>	<b>21</b>	<b>7</b>	<b>480</b>	<b>24</b>	<b>9</b>
	<b>30%</b>	<b>38%</b>	<b>31%</b>	<b>18%</b>	<b>17%</b>	<b>18%</b>	<b>16%</b>	<b>15%</b>	<b>18%</b>	<b>14%</b>	<b>14%</b>	<b>14%</b>	<b>16%</b>	<b>16%</b>	<b>18%</b>
<b>OPTATIVAS</b>	Horas	Créditos	Discipl.	Horas	Créditos	Discipl.	Horas	Créditos	Discipl.	Horas	Créditos	Discipl.	Horas	Créditos	Discipl.
Escolha Condicionada	300	20	5	300	18	8	300	20	7	300	19	6	300	20	6
% Carga Total	10%	13%	10%	10%	12%	16%	10%	13%	14%	10%	13%	12%	10%	13%	12%
OFERTA OPTATIVAS	1.680	112	30	960	62	26	420	28	11	420	26	9	300	20	6
<b>HORAS PRÁTICAS</b>	Integral	Parcial	Disc.	Integral	Parcial	Disc.	Integral	Parcial	Disc.	Integral	Parcial	Disc.	Integral	Parcial	Disc.
(inclui labs+proj. exp.)	90	30	<b>2</b>	150	420	<b>22</b>	180	210	<b>11</b>	120	150	<b>7</b>	180	60	<b>6</b>
<b>TOTAL HORAS PRÁT.</b>	<b>120</b>	<b>10%</b>	<b>4%</b>	<b>570</b>	<b>66%</b>	<b>45%</b>	<b>390</b>	<b>50%</b>	<b>22%</b>	<b>270</b>	<b>38%</b>	<b>14%</b>	<b>240</b>	<b>31%</b>	<b>12%</b>
	Horas	Créditos	Discipl.	Horas	Créditos	Discipl.	Horas	Créditos	Discipl.	Horas	Créditos	Discipl.	Horas	Créditos	Discipl.
<b>MÁXIMO DA TRILHA</b>	<b>1.230</b>	<b>78</b>	<b>20</b>	<b>870</b>	<b>44</b>	<b>17</b>	<b>780</b>	<b>43</b>	<b>16</b>	<b>720</b>	<b>40</b>	<b>13</b>	<b>780</b>	<b>44</b>	<b>15</b>
	<b>40%</b>	<b>51%</b>	<b>41%</b>	<b>28%</b>	<b>29%</b>	<b>35%</b>	<b>25%</b>	<b>28%</b>	<b>33%</b>	<b>23%</b>	<b>26%</b>	<b>27%</b>	<b>25%</b>	<b>29%</b>	<b>31%</b>
<b>CARGA TOTAL</b>	<b>3.090</b>	<b>152</b>	<b>49</b>	<b>3.090</b>	<b>152</b>	<b>49</b>	<b>3.090</b>	<b>152</b>	<b>49</b>	<b>3.090</b>	<b>152</b>	<b>49</b>	<b>3.090</b>	<b>152</b>	<b>49</b>

**PROJETO PEDAGÓGICO CURSO DE JORNALISMO**  
**ANEXO V**  
**GRADE CURRICULAR GRADUAÇÃO EM JORNALISMO**

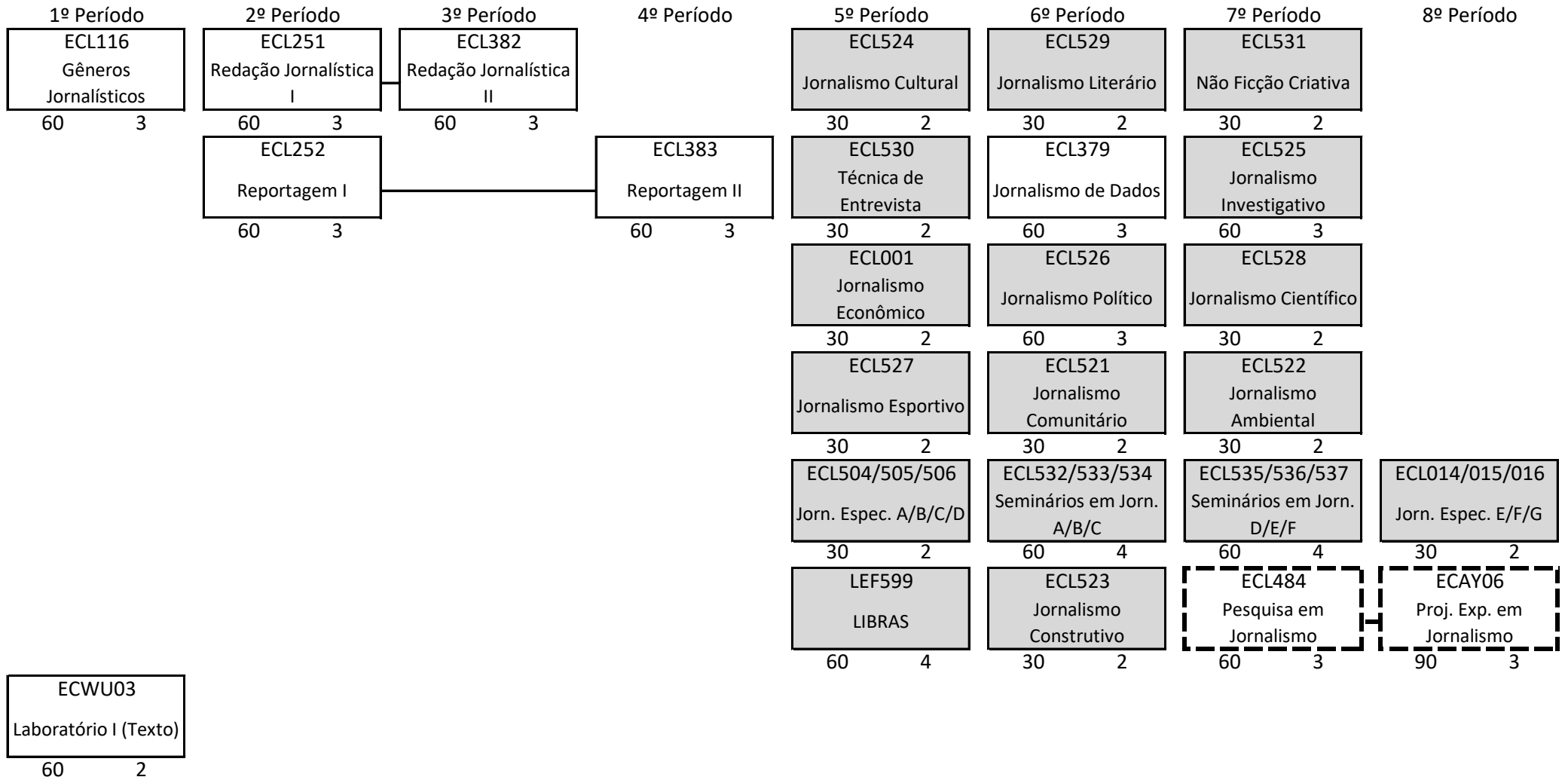
1º Período	2º Período	3º Período	4º Período	5º Período	6º Período	7º Período	8º Período
ECS112 Comunicação e Filosofia 60 4	ECS127 Comunicação e Artes 60 4	ECS243 Antropologia e Comunicação 60 4	ECA341 Fund. Economia p/ Comunicação 60 4	ECA342 Política e Comunicação 60 4	Compl. de Livre escolha 60 4	Compl. de Livre escolha 60 4	
ECS114 Teoria da Comunicação I 60 4	ECS128 Teoria da Comunicação II 60 4	ECS239 Mídia, Psicologia e Cognição 60 4	ECA340 Cult. e rel. étnico- raciais no Brasil 60 4	ECA344 Marketing e Gestão p/ Jorn. 60 4	Compl. Escolha Condicionada 60 4	ECL397 Inovação e Empreended. 60 4	Compl. Escolha Condicionada 30 2
ECL115 Hist. da Comunic. e do Jornalismo 60 4	ECL124 Introd. à Pesq. em Jornalismo 60 4	ECL237 Teorias do Jornalismo 60 4	ECS246 Análise das Prát. Discursivas 60 4	ECA343 Cibercultura 60 4	ECA345 Legislação e Ética em Jorn. 60 4	ECL484 Pesquisa em Jornalismo 60 3	ECAY06 Proj. Exp. em Jornalismo 90 3
ECL116 Gêneros Jornalísticos 60 3	ECL251 Redação Jornalística I 60 3	ECL382 Redação Jornalística II 60 3	ECL383 Reportagem II 60 3	Compl. Escolha Condicionada 30 2	ECL379 Jornalismo de dados 60 3		
ECL113 Linguagem Gráfica 60 4	ECL252 Reportagem I 60 3	ECL384 Radiojornalismo 60 3	ECL238 Webdesign 60 3	ECL471 Assessoria de Impr. e de Com. 60 3	Compl. Escolha Condicionada 30 2		
ECL114 Linguagem Fotográfica 60 4	ECL123 Intr. à Linguagem Audiovisual 60 4	ECL240 Fotojornalismo I 60 3	ECL390 Telejornalismo 60 3	Compl. de Livre escolha 30 2		ECWU01 Estágio Superv.I 100 2	ECWU02 Estágio Superv.II 100 2
ECWU03 Laboratório I (Texto) 60 2	ECWU04 Laboratório II (Fotografia) 30 1	ECWU05 Laboratório III (Áudio) 30 1	ECWU06 Laboratório IV (Audiovisual) 30 1	ECWU07 Laboratório V (Multimídia) 30 1	ECWU08 Laboratório VI (Mídias Sociais) 30 1	ECWU09 Laboratório VII (Inovação) 30 1	ECWU10 Laboratório VIII (Cidadania) 30 1
ECWZ52* RCS/Extensão 310 0							

\* Carga horária a ser cumprida ao longo de todo o curso

**PROJETO PEDAGÓGICO CURSO DE JORNALISMO**  
**ANEXO VI**  
**DISCIPLINAS DA TRILHA DE FORMAÇÃO PARA PESQUISA**

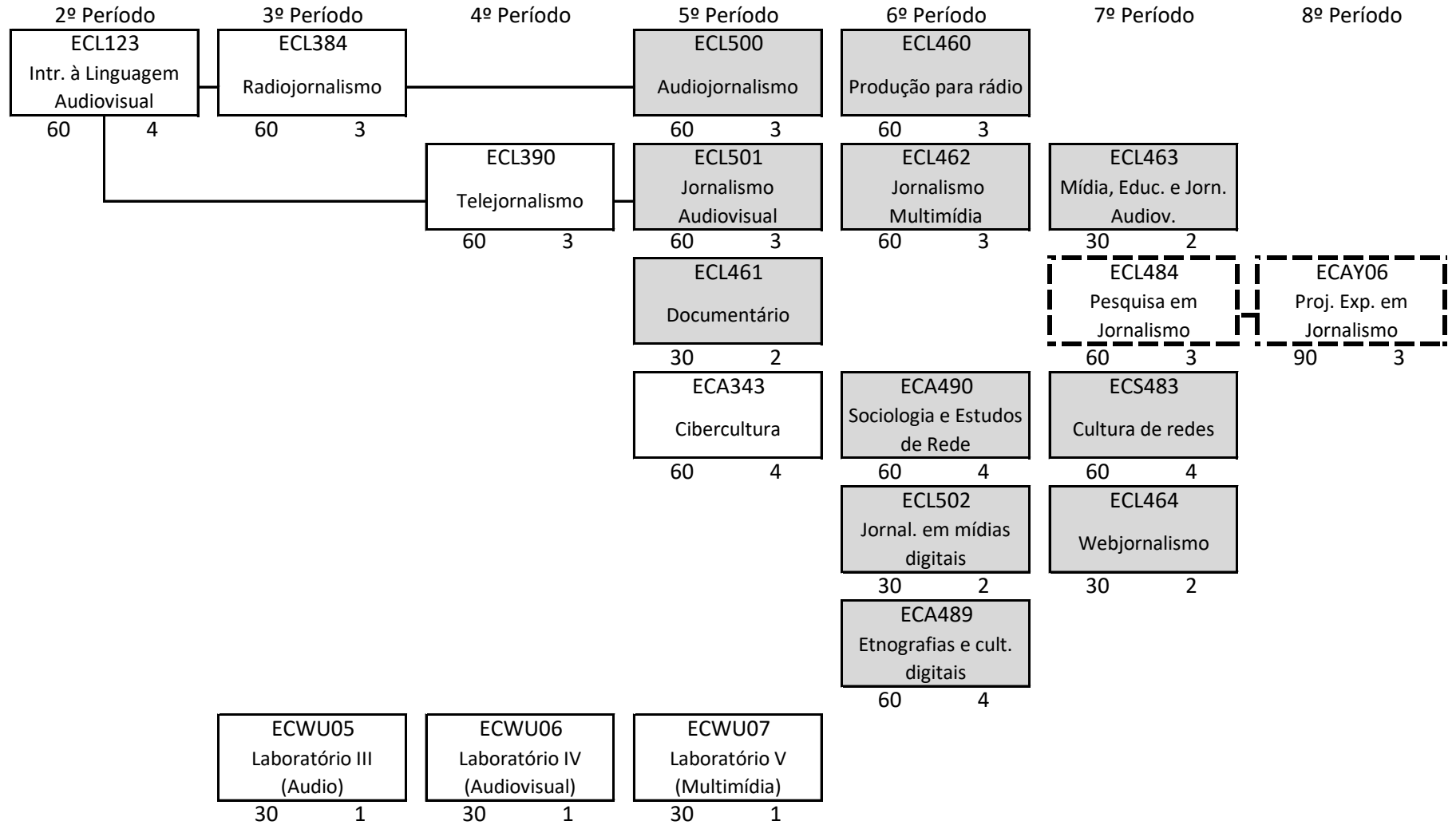
1º Período	2º Período	3º Período	4º Período	5º Período	6º Período	7º Período	8º Período
ECS112 Comunicação e Filosofia 60 4	ECS127 Comunicação e Artes 60 4	ECS243 Antropologia e Comunicação. 60 4	ECA341 Fund. Economia p/ Comunicação 60 4	ECA342 Política e Comunicação 60 4	NEP 110 Fund. Direitos Humanos 60 4	NEP 120 Fund. Pol. Púb. Dir. Hum. 60 4	NEP141/42/43 Tóp. Esp. Pol. Pub. DH III a V 60 4
ECS114 Teoria da Comunic. I 60 4	ECS128 Teoria da Comunic. II 60 4	ECS239 Mídia, Psi. e Cognição 60 4	ECA340 Cult. e rel. étnico- raciais no Brasil 60 4	ECS482 Sociologia e Comunicação 60 4	NEP 101 Teoria Direitos Fund. 60 4	NEP130/140 Tóp. Esp. Pol. Pub. DH I e II 60 4	NEP144/45 Tóp. Esp. Pol. Pub. DH VI/VII 30 2
ECL115 Hist. da Comunic. e do Jornalismo 60 4	ECL124 Introd. à Pesq. em Jornalismo 60 4	ECL237 Teorias do Jornalismo 60 4	ECS246 Análise Prát. Discursivas 60 4	ECL492 História da Arte e da Comunicação 30 2		ECL484 Pesquisa em Jornalismo 60 3	ECAY06 Proj. Exp. em Jornalismo 90 3
				ECS506 Com. e Arte Contemp. I 60 4	ECS507 Com. e Arte Contemp. II 60 4	ECS508 Com. e Arte Contemp. III 60 4	ECS509 Com. e Arte Contemp. IV 30 2
				ECS 510 Com. Cidad. e Política I 60 4	ECS 511 Com. Cidad. e Política II 60 4	ECS512 Com. Cidad. e Política III 60 4	ECS513 Com. Cidad. e Política IV 60 4
				ECS 514 Com. Globaliz. Soc. Tecnol. I 60 4	ECS 515 Com. Globaliz. Soc. Tecnol. II 60 4	ECS 516 Com. Globaliz. Soc. Tecnol. III 60 4	ECS 517 Com. Globaliz. Soc. Tecnol. IV 60 4
				ECS 518 Com. Espetác. e Cultura I 60 4	ECS 519 Com. Espetác. e Cultura II 60 4	ECS 520 Com. Espetác. e Cultura III 60 4	
				ECS 521 C. Espetác. e cultura IV 60 4	ECS 522 Com. Espetác. e Cultura V 60 4	ECS 523 Com. Espetác. e cultura VI 60 4	

**PROJETO PEDAGÓGICO CURSO DE JORNALISMO**  
**ANEXO VII**  
**DISCIPLINAS DA TRILHA DE JORNALISMO ESPECIALIZADO**



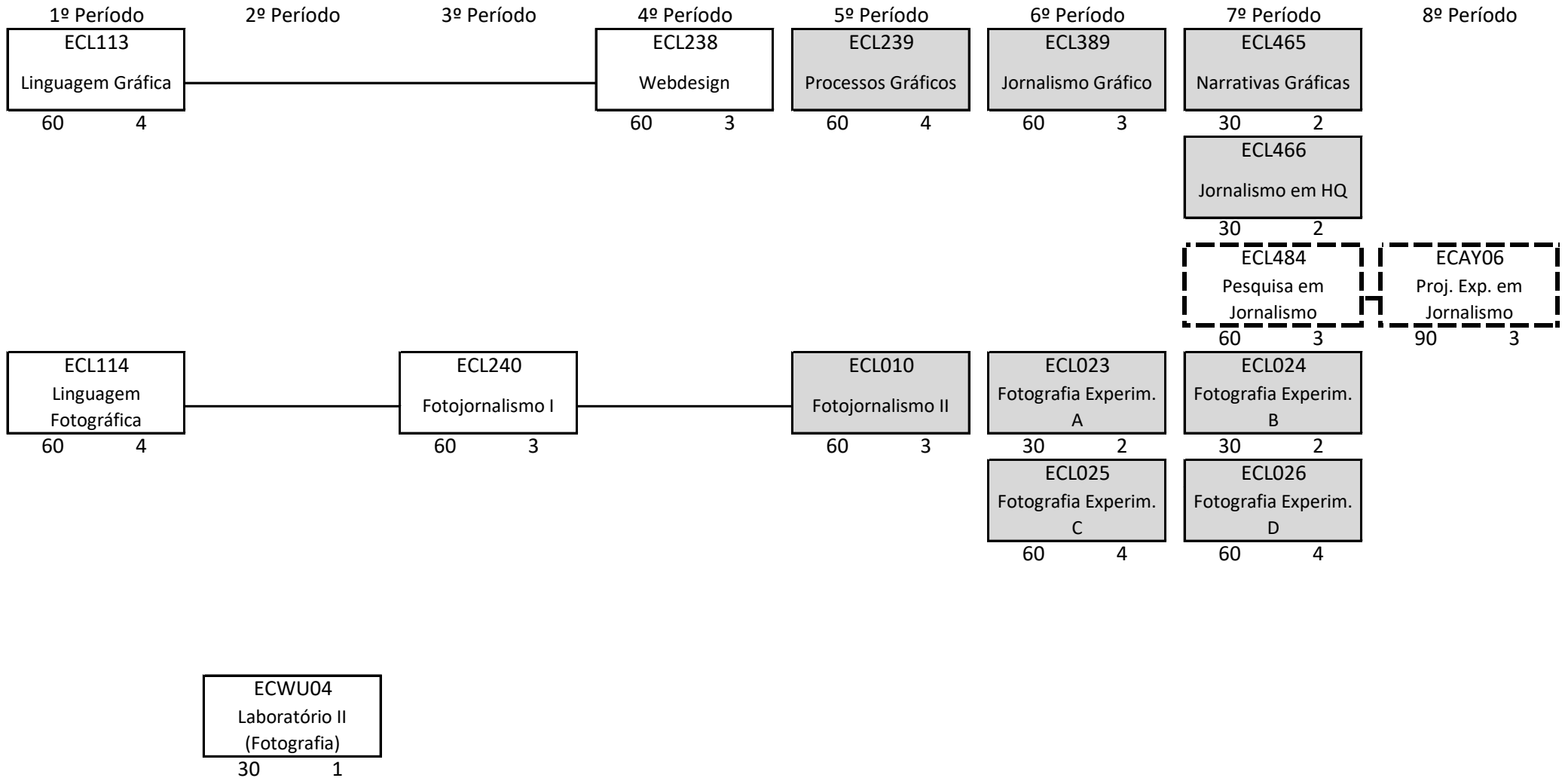
**PROJETO PEDAGÓGICO CURSO DE JORNALISMO**  
**ANEXO VIII**  
**DISCIPLINAS DA TRILHA DE JORNALISMO AUDIOVISUAL E DIGITAL**

1º Período





**PROJETO PEDAGÓGICO CURSO DE JORNALISMO**  
**ANEXO IX**  
**DISCIPLINAS DA TRILHA DE JORNALISMO GRÁFICO E FOTOGRÁFICO**



**PROJETO PEDAGÓGICO CURSO DE JORNALISMO**  
**ANEXO X**  
**DISCIPLINAS DA TRILHA DE GESTÃO E INOVAÇÃO EM JORNALISMO**

1º Período

2º Período

3º Período

4º Período

5º Período

6º Período

7º Período

8º Período

				<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">           ECA344            Marketing e Gestão            p/ Jorn.            60      4         </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">           ECA370            Marketing p/ Rádio            e TV            30      2         </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">           ECL397            Inovação e            Empreended.            60      4         </div>	
				<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">           ECA491            Comunicação, Psi. e            Consumo            60      4         </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">           ECA492            Pesq.Opinião Pub. e            Mercado p/            60      4         </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">           ECA493            Gestão de mídias            sociais            60      4         </div>	
					<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">           ECA345            Legislação e Ética            em Jornalismo            60      4         </div>	<div style="border: 2px dashed black; padding: 5px; text-align: center;">           ECL484            Pesquisa em            Jornalismo            60      3         </div>	<div style="border: 2px dashed black; padding: 5px; text-align: center;">           ECAY06            Proj. Exp. em            Jornalismo            90      3         </div>
				<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">           ECL471            Ass. de Imprensa e            de Comunicação            60      3         </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">           ECL467            Comunicação e            Gerenc. de Crise            60      4         </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">           ECL468            Planej. Estrat. em            Comunic. Organiz.            30      2         </div>	
					<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">           ECWU08            Laboratório VI            (Mídias Sociais)            30      1         </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">           ECWU09            Laboratório VII            (Inovação)            30      1         </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">           ECWU10            Laboratório VIII            (Cidadania)            30      1         </div>